



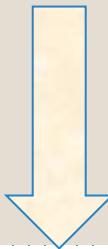
Казахский национальный университет им.Аль-Фараби
Факультет политологии и философии
Кафедра педагогики и образовательного менеджмента

Дисциплина: Педагогика высшей школы
Специальность, курс: 1 курс магистратура

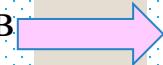
Лекция 7.
Тема: Инновационные методы и формы обучения в вузе. Новые образовательные технологии

Лектор:
к.п.н., профессор Акрамова А.С

Тема: Инновационные методы и формы обучения в вузе. Новые образовательные технологии



РО 3. Активно использует современные инновационные, информационно-коммуникационные и нанотехнологии в образовании. Разрабатывает и реализовывает новые педагогические технологии, классифицирует методы и средства обучения в вузе.



1. Интерпретирует методы и средства профессиональной деятельности, современные информационно-коммуникационные технологии обучения.
2. Самостоятельно выбирает эффективные методы и формы обучения, владеет технологией составления учебно-методических материалов.

Цель лекции: раскрыть сущность понятия «метод обучения», сделать сравнительный анализ методов обучения и дать им классификацию.

Рекомендуемая литература:

1. http://www.openschool.kz/glavstr/tema_nomera/tema_nomera_193_1.htm
2. Хелен Битэм, Рона Шарп. Переосмысление педагогики для цифровой эпохи. Дизайн в обучении XXI века
<http://library.kaznpu.kz/docs/retrofund/PDF/54.pdf>



Учебный видеоконтент

<https://youtu.be/rJXaC7wYj7c>

A screenshot of a web browser showing two video player windows. The left window displays a presentation slide with a yellow header 'А. К. Никандров З. М. Соловьевская Искусство преподавания: концепции и инновационные методы обучения' and a video frame showing a woman speaking. The right window shows a video feed of a woman wearing a headscarf and glasses, speaking. Below the video players, there is a search bar and a sidebar with various video thumbnails and links.

A screenshot of a search results page for 'Игра Отгадай литературные произведения, картинки к которым генерировал ИИ'. It shows several generated images related to Russian literature, such as a girl in a winter landscape, a deer, and Santa Claus. The page includes a link to the AI tool used: <https://shedevrum.ai/text-to-image/>.

A screenshot of a presentation slide titled 'Лекция 7 Инновационные методы обучения' from 'педагогика высшей школы'. It features a large image of a person in traditional Russian clothing and text about using AI-generated images in the classroom.

Вопросы для рассмотрения:

1. Концептуальные основы использования инновационных методов и форм обучения в высшей школе.
2. Акторно-сетевая теория и ризоматическая педагогика. Неимитационные и имитационные группы методов обучения.
3. Проблемное обучение. Организация проблемного обучения. Познавательная деятельность и проблемная ситуация. Методы и приемы создания проблемных ситуаций. Исследовательская деятельность и проблемное обучение. Анализ и сравнение методов и технологий обучения

1. Концептуальные основы использования инновационных методов и форм обучения в высшей школе.

Инновационные методы и формы обучения
в высшей школе



Технологии обучения и
воспитания

Технология

Technē (греч. – искусство, мастерство)

logos (понятие, учение)

Технология — применение научного знания для решения практических задач. Технология включает в себя способы работы, её режим, последовательность действий, **направленных на результат**.

Технология обучения – система проектирования и практического применения педагогических закономерностей, целей, принципов, содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, **гарантирующих высокий уровень их эффективности**, в том числе при последующем тиражировании и воспроизведении.

Педагогическая технология — специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к **достижению прогнозируемого образовательного результата** с допустимой нормой отклонения.

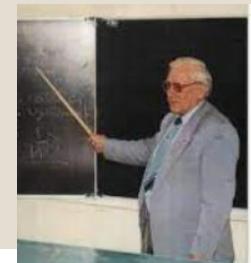
Образовательная технология – это система взаимодействия педагога и учащихся, основой которой является конкретная концепция, определенная целью, задачами, принципами, содержанием, методами и средствами обучения.

Педагогическая технология — это содержательная техника реализации учебного процесса (В.П.Беспалько)



Владимир
Павлович **Беспалько**
(1930, г. Умань, Украина)

Педагогическая технология — это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В.М.Монахов).



ВАДИМ МАКАРИЕВИЧ МОНАХОВ

(15 марта 1936 года – 12 ноября 2019 года)

Признаки педагогической технологии

содержательность — наличие педагогической концепции, представленной в виде модели;

эффективность — гарантированное достижение результата;

экономичность — оптимизация труда учителя и учащихся;

воспроизведимость — возможность воспроизведения в широких масштабах без потери результативности;

корректируемость — возможность использования в процессе преподавания обратной связи в виде контроля, рефлексии, технических средств, тренингов.

Содержание педагогической технологии — это совокупность педагогических умений и приемов реализации педагогического воздействия и взаимодействия.

Условия актуализации педтехнологии

- * педагогическая техника педагога;
- * психологическое саморегулирование.

Предметно-ориентированные технологии обучения

- Технология постановки цели
- Технология полного усвоения (по материалам М. С. Кларина)
- Технология педагогического процесса по С. Д. Шевченко
- Технология концентрированного обучения

Личностно-ориентированные технологии обучения

- Технология обучения как учебного исследования
- Технология педагогических мастерских
- Технология коллективной мыследеятельности (КМД)
- Технология эвристического обучения
- Технология персонифицированного обучения

Мозговой штурм

Воспроизводимость — возможность воспроизведения в широких масштабах без потери результативности

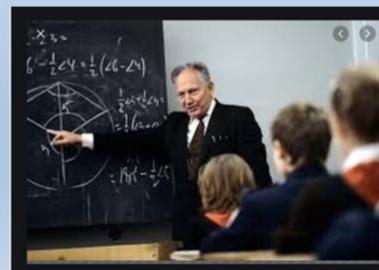
Можно ли воспроизвести технологию Шаталова В.Ф?

В.Ф.Шаталов

<https://youtu.be/6WIF2YEqBuM>



Встреча в Останкино: Шаталов Виктор Федорович (полная версия)



https://pikabu.ru/story/shatalov_posledovateli_4032589

1. Неимитационные и имитационные группы методов обучения. Акторно-сетевая теория и ризоматическая педагогика.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Неимитационные

Отсутствие модели изучаемого процесса или деятельности

Имитационные

Наличие модели изучаемого процесса или деятельности

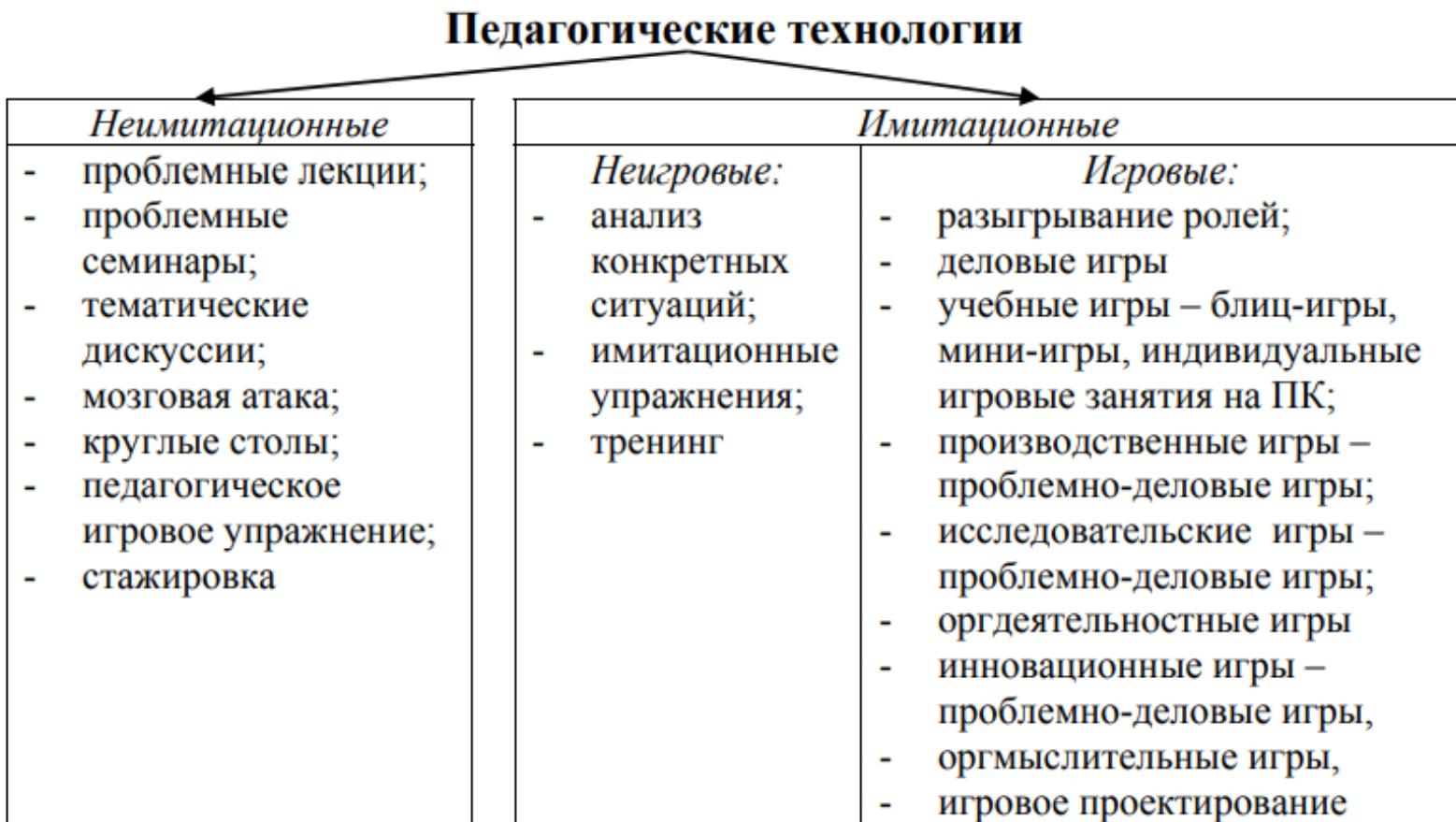


Рисунок 19 - Классификация активных методов обучения М. Новак

*A. K. Мынбаева, З. М. Садвакасова Инновационные методы обучения,
Или как ИНТЕРЕСНО ПРЕПОДАВАТЬ*

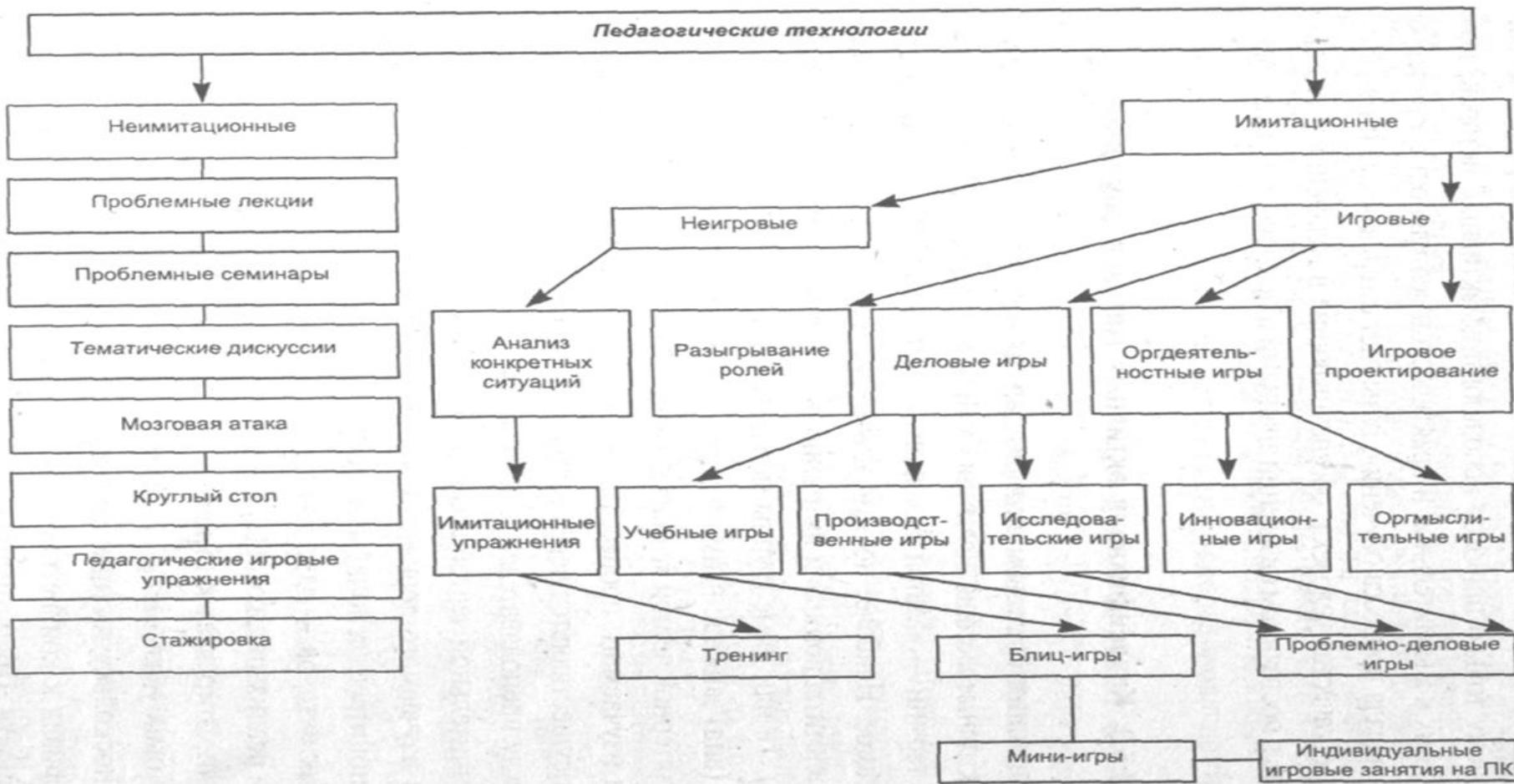
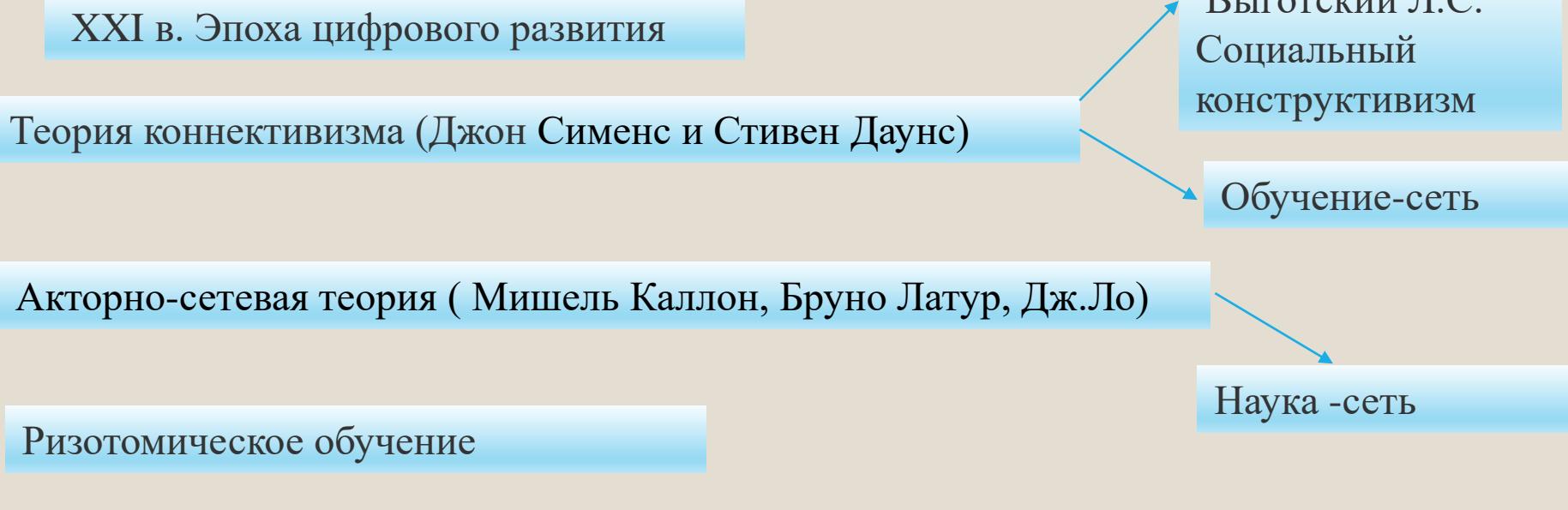


Рис. 9. Классификация активных методов обучения по М. Новик

Акторно-сетевая теория и ризоматическая педагогика.

«Развитие традиционной педагогики и методики, исчерпав себя, не может обеспечить функционирование единого образовательного пространства **России**. Можно уже сегодня прогнозировать начало технологического века, который свое шествие начнет с параметризации и технологизации основных объектов и категорий традиционной педагогики, задействованных в новом направлении проектирования образовательных систем и учебных процессов».

Монахов В.М., 1974.



Акторно-сетевая теория

Производство научных знаний Мишель Каллон, Бруно Латур, Дж.Лоони не объясняют ни через принцип научного реализма, ни через культуру. Вместо этого они считают, что наука представляет собой процесс гетерогенной инженерии, в котором социальные, технические, концептуальные и текстуальные компоненты соединены вместе и трансформированы. Акторно-сетевая теория не разграничивает знания и технологии (артефактами).

Каковы же подходы к получению знаний?

К. Лонка пишет, что под «социально-цифровыми технологиями понимаются интегрированные системы техники, социальных медиа и интернет, которые обеспечивают постоянное и интенсивное онлайн-взаимодействие с информацией, людьми и артефактами»; социально-цифровое участие - «новая концепция практики неформального, социально-цифрового опосредованного участия» [2].

Педагогика 3.0 Образование 3.0

ИКТ, цифровое обучение, виртуальная реальность

Hiroshi Ishiguro's Androids

For decades, Hiroshi Ishiguro has been researching with human-like robots. With his most well-known android Geminoid, he created a robotic twin to learn more about himself.



[Homepage Shift - Living in the Age](#)

[All videos Shift , Shift Einzelbeiträge \(englisch\)](#)

[Related Subjects Google, Japan, Robot, Internet](#)

[Keywords Internet, robots, Hiroshi Ishiguro, Japan, android, robot, Geminoid, Erica, Telenoid, robot, Mindar](#)

[Download Save MP4 file](#)

[Embed ↴ Embed video](#)

[Send us your video](#)

[Print Print page](#)

[Permalink http://www.dw.com/en/hiroshi-ishiguros-androids/av-52754561](#)



© GEMINOID™ HI-2: ATR HIROSHI ISHIGURO LABORATORIES

<https://www.dw.com/en/hiroshi-ishiguros-androids/av-52754561>

Педагогика 3.0 Эвтагогика: ЦОР «Цифровая педагогика»

Стюартом Хассе (Stewart Hase) и Крисом Кенyonом (Chris Kenyon) в 2000 году в работе «From Andragogy to Heutagogy» хьютагогика (эвтагогика) позиционируется как новый подход к организации обучения взрослых, как учение о самообразовании, то есть *учение о том, как самостоятельно учиться в XXI веке*. Основной принцип: ученик стоит в центре своего собственного обучения, и, следовательно, что обучение не следует рассматривать как педагого-ориентированное или предмето-ориентированное, но ученик-ориентированное.

Эвтагогика
ευρετικός (эвретикос) -
«обнаруживать,
выяснять, узнавать»,
«найти». Греческое αγο
(аго) — «веду»
εφευρετικός (heureticos)
в значении
«изобретательный»



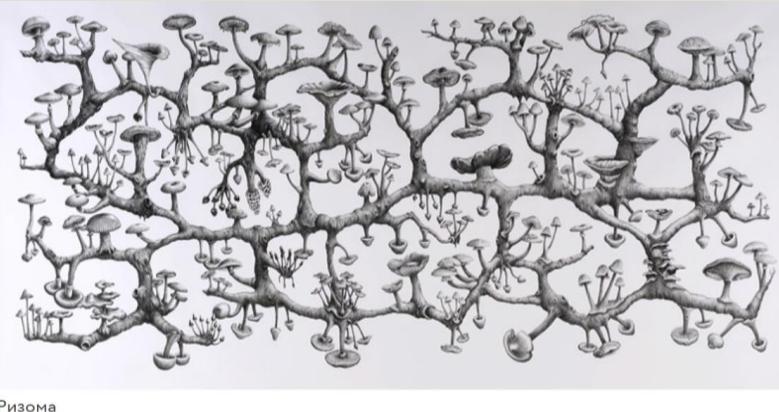
Теория потока (амер.психолог Михай Чикзентмихай)

Современная философия и образовательные технологии

Поток- психическое состояние, в котором человек полностью включён в то, чем он занимается, что характеризуется деятельным сосредоточением, полным вовлечением в процесс деятельности.

Поток информации и сознания, энергии.

Ризоматическое обучение



У любого знания нет наиболее важного, обязательного для центра и заранее заданных границ.

Ризома-тип корневища.

Франц.философы в 20 в.

Жиль Делёз и Феликс Гваттари

Применительно к образованию, эту концепцию развивает преподаватель и блогер Дэвид Кормье.





Обложка манифеста Дэвид Кормье «Как превратить сообщество в учебный план?» представляет собой радикальную версию коллективного творчества

Он-лайн обучение, тысячи слушателей одного МООС

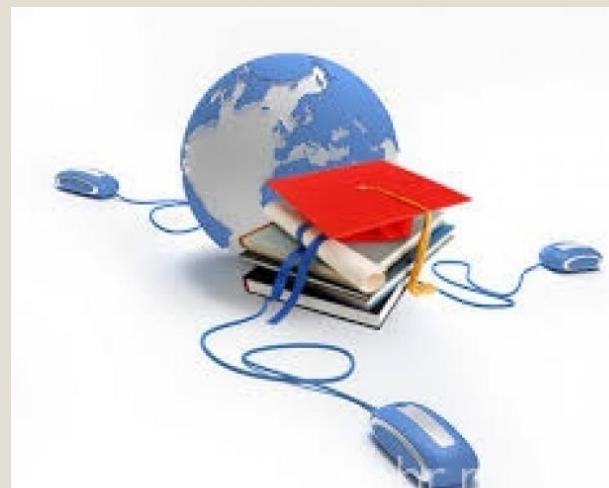
Ответственность и обязанность

В качестве бонуса можно рассмотреть вопросы, которые Кормье предлагает задать себе каждому учителю при выборе образовательных технологий:

- Не выглядит ли этот сервис столь отпугивающе для учеников, как MS DOS?
 - Пригодится ли им эта технология после окончания курса? Останется ли доступ к наработанным материалам?
 - Насколько долго и сложно будет научиться ей пользоваться? Стоит ли этого?
 - Пригодится ли умение пользоваться этим сервисом/технологией для нё учебных целей?
 - Будут ли в безопасности личные данные пользователей?
 - Рекомендуют ли этот сервис люди, к чьему мнению я прислушиваюсь?

Инновационные технологии

- проблемное обучение,
- программируемое обучение,
- обучение, основанное на теории поэтапного формирования умственных действий (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина), алгоритмизация обучения (Л. Н. Ланда),
- развивающее обучение по знаково-контекстному типу (А. А. Вербицкий),
- проектное обучение.



Проблемное обучение. Организация проблемного обучения

Проблемное обучение — способ организации деятельности учащихся, который основан на получении информации путем решения теоретических и практических проблем в создающихся в силу этого проблемных ситуациях.

Основу проблемного обучения легли идеи американского психолога, философа и педагога Джона Дьюи.

Проблемная ситуация — это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованием.

Основные психологические условия для успешного применения проблемного обучения

- 1.Проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний.
- 2.Быть доступными для учащихся.
- 3.Должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность.
- 4.Задания должны быть таковыми, чтобы учащийся не мог выполнить их, опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.

Достоинства проблемного обучения:

- 1.Высокая самостоятельность учащихся;
- 2.Формирование познавательного интереса или личностной мотивации учащегося;
- 3.Появление диалектического мышления учащихся.

Недостатки проблемного обучения:

- 1.Малоприменимо для формирования практических умений и навыков;
- 2.Затратно по времени для усвоения объема знаний.

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

Проблемное обучение – это обучение, при котором учитель, опираясь на знания закономерностей развития личности, ведет целенаправленную работу по формированию мыслительных способностей и образовательных потребностей своих учеников в процессе изучения основ наук

Проблемное обучение начинается с возникновения проблемной ситуации. *Проблемная ситуация* – это психическое состояние, вызванное затруднением человека, когда он не знает, как объяснить явление, факт, процесс, не может достичь цели известными способами, и побуждающее к поиску новых способов объяснения или действия.

Проблемные обучения состоят в том, чтобы обучить учащихся не отдельным мыслительным операциям, а системе умственных действий для решения нестереотипных задач.

По уровню сложности проблемные ситуации бывают трех типов:

незнание учащимися способов решения поставленной задачи, неспособность ответить на вопрос, дать объяснение новому факту;

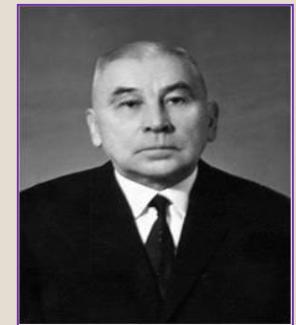
появление необходимости использовать учащимися ранее усвоенные знания в новых условиях;

противоречия между практически достигнутым результатом и отсутствием у учащихся теоретического обоснования.

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Леонид Владимирович Занков сформулировал принципы развивающего обучения:

- **ведущая роль теоретических знаний:** формирование навыков происходит на основе общего развития;
- **обучение на высоком уровне трудности:** происходит преодоление препятствий, степень трудности регулируется соблюдением меры трудности (материал должен быть понят учащимся);
- **изучение материала быстрыми темпами:** нельзя замедлять темп из-за многократного повторения пройденного материала;
- **осознание школьниками процесса обучения:** необходимость работы над развитием всех, даже слабых учащихся;
- **систематическая работа.**



Занков Л.В.
(1901-1977)

По Л.В.Занкову, обучающиеся успешно усваивают изучаемый материал, если:

- ❖ общие знания предшествуют общим фактам;
- ❖ понятия усваиваются путем их выведения и построения, а не даются в готовом виде;
- ❖ теоретическая информация представлена в особом виде: моделях, которые воспроизводят генетическую взаимосвязь анализируемых явлений.

Педагогика сотрудничества

*«Гуманно-личностная технология
Амонашвили Ш.А.»*



Задача школы – опираясь на всю полноту детской жизни, придать ей культурные формы саморазвития, превратить школьные занятия в **«уроки счастья жизни»**, познания, общения, взросления.
Ш.А.Амонашвили предлагает организацию такой детской жизни, которая помогает взрослому направить энергию ребенка



Шалва Амонашвили - автор научного направления, известного в мире как «Гуманно-личностный подход к детям в образовательном процессе». Методика пронизана уважением к ребенку, направлена на развитие личности и построение доверительных отношений между детьми, родителями и учителем.

<https://vesti-tver.ru/tv/russia24/aktualnoe-intervyu/shalva-amonashvili-rasskazal-o-principakh-gumannoy-pedagogiki/>



ТЕХНОЛОГИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

Технология уровневой дифференциации на уроках русского языка и литературы (по технологии Ж.А.Караева).



Уровни.

1 уровень - ученический. Задания ученического уровня формируют репродуктивные умения в стандартной ситуации.

2 уровень – алгоритмический. Задания формируют репродуктивные умения в изменённой ситуации.

Зуроўень – эвристыческій. Заданні форміруюць исследавальніцкія умешанні ў нестандартнай сітуацыі.

4 уровень – творческий. Задания рассчитаны на формирование творческих умений.



- Уровневое обучение представляет возможность каждому ребёнку организовать своё обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего учебные. Уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание учителя на работе с различными категориями детей, что ведёт к повышению качества знаний.

ТЕХНОЛОГИЯ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ



Модульная технология обучения как средство развития ученика



Марал Мадетовна Жанпеисова,
кандидат педагогических наук

Автор книг:

« Технология модульного
обучения»,

« Школа как творческая
лаборатория»

« Модель многопрофильной
школы»

*Модуль – определяемая, относительно
самостоятельная часть какой либо системы,
организации. С.И. Ожегов*

Вводная часть

(ввод в модуль, тему)

Диалогическая часть

(организация познавательной деятельности учеников
преимущественно через диалогическое общение

Итоговая часть

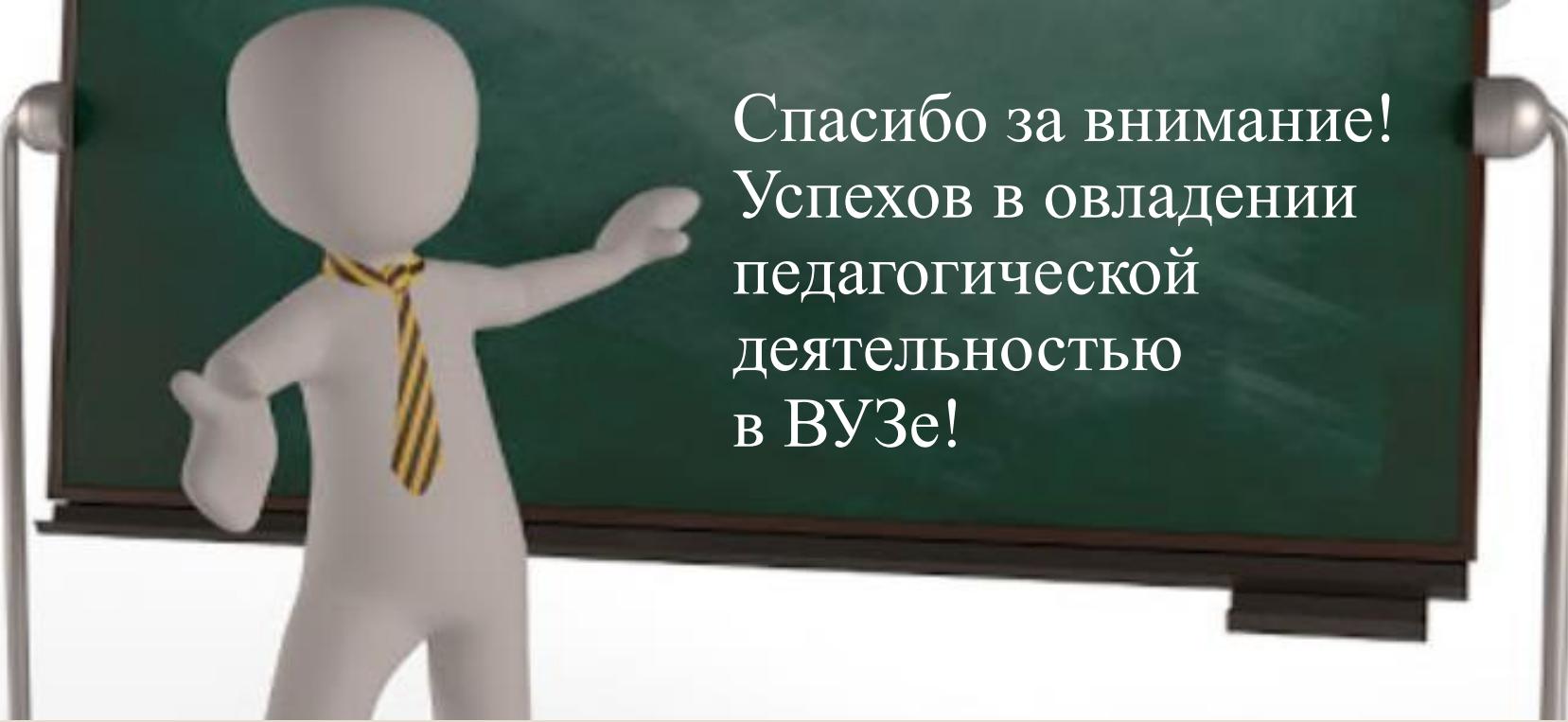
(контроль)

активные формы диалогической части

- Групповая, индивидуально-групповая
- Парная
- Коллективная
- Семинар
- Учебная конференция
- Диспут
- Групповая дискуссия
- Игра « Снежный ком», « Брейн- ринг», « Счастливый
случай» и другие.

Рефлексивные вопросы по теме «Инновационные методы обучения»:

1. В чем отличие инновационных методов обучения от традиционных?
2. Как инновационные методы влияют на мотивацию и активность студентов?
3. Какие технологии и подходы можно считать наиболее эффективными в современном образовательном процессе?
4. Какую роль играет преподаватель при использовании инновационных методов?
5. Как инновационные методы способствуют развитию критического и креативного мышления студентов?



Спасибо за внимание!
Успехов в овладении
педагогической
деятельностью
в ВУЗе!